

Hatch[®]
by WILCOM[®]



Hatch Embroidery 3

Références rapides

Copyright © 1998-2024. Wilcom Pty Ltd. Tous droits réservés.

Aucune partie de cette publication, ou du logiciel l'accompagnant, ne peut être reproduite ou distribuée, transmise, transcrite, stockée dans un système de recherche automatique, ou traduite dans un langage humain ou informatique, sous toute forme ou par tout moyen, électronique, mécanique, magnétique, manuel ou autre, ou divulguée à un tiers sans le consentement exprès par écrit de :

Wilcom International Pty Ltd. (a.c.n. 119 508 575)
Level 3, 1-9 Glebe Point Rd, Glebe
Sydney, New South Wales, 2037, Australia
PO Box 1094, Broadway, NSW 2007
Téléphoner : +61 2 9578 5100
Fax : +61 2 9578 5108
Courrier électronique : wilcom@wilcom.com
Site Web : <http://www.ati.com/>

Wilcom Pty Ltd ne fait aucune déclaration et ne donne aucune garantie quant au contenu de cette publication et, en particulier, décline toute garantie implicite de qualité marchande ou d'adéquation pour quelque utilisation que ce soit. En outre, Wilcom Pty Ltd se réserve le droit de réviser cette publication et d'y apporter des modifications de temps en temps sans aucune obligation de la part de Wilcom Pty Ltd d'aviser tout individu ou toute organisation de tels révisions ou changements.

Le but des illustrations d'écran dans cette publication est de servir de représentations graphiques, et non de reproduire exactement les mises en page d'écran générées par le logiciel. Les exemples utilisés pour illustrer les fonctionnalités et les capacités du logiciel ne sont pas toujours exactement reproductibles et dépendent du modèle de votre logiciel ou du niveau de produit choisi. Certaines des illustrations utilisées pour les exemples de dessin sont gracieusement offertes par Digital Art Solutions.

Sous réserve de toute garantie découlant de la loi qui ne peut être limitée ou exclue, le logiciel est acheté tel quel sans garantie quant à son fonctionnement, son exactitude, son absence d'erreur ou tout autre effet généré dans le cadre de son utilisation et sans garantie implicite de qualité marchande ou d'adéquation pour quelque utilisation que ce soit pour laquelle le logiciel a été acquis. L'acheteur s'en remet à son propre savoir-faire et à son propre jugement pour sa propre utilisation et assume tous les risques quant aux effets et à la performance du logiciel. Wilcom Pty Ltd ne

garantit pas spécifiquement que le logiciel donnera satisfaction aux exigences de l'acheteur ou qu'il fonctionnera sans interruption ou sans faute.

RÉFÉRENCES RAPIDES

Hatch Embroidery utilise des barres d'outils et des raccourcis clavier pour procurer un accès rapide et facile aux commandes fréquentes. Il peut être ouvert via l'icône de bureau ou le menu Démarrer de MS Windows®. Pour un récapitulatif des outils et des raccourcis

clavier disponibles dans Hatch Embroidery, consultez les sujets ci-dessous.



Note : Les outils et les commandes décrits ici sont tous disponibles dans le niveau de produit le plus élevé. Not all are applicable to other product levels.

Menus

Le menu principal et les barres d'outils sont normalement arrimés en haut de l'écran, au-dessus de la fenêtre dessin. Utilisez-le pour accéder aux commandes communes. À mesure que vous vous familiarisez avec leur emploi, vous pouvez accélérer les choses en utilisant les [Raccourcis clavier](#). Beaucoup de ces commandes sont également disponibles en boutons de barre d'outils. Certains peuvent ne pas apparaître dans la liste ou être inactifs en fonction du niveau de logiciel que vous possédez.



Note : La plupart des raccourcis clavier standards **Alt** de MS Windows® sont applicables. Utilisez la touche **Alt** avec la lettre soulignée dans le menu. Pour annuler une opération, appuyez deux fois sur **Échap** ou cliquez sur l'icône **Échap** de la barre d'outils.

Menu Fichier

Commande	Astuce
Nouveau dessin vide	Créer un nouveau design vide basé sur les paramètres par défaut du modèle, du tissu et de l'arrière-plan. Raccourci <Ctrl+N>
Nouveau à partir du modèle	Créer un nouveau dessin basé sur le modèle sélectionné ainsi que sur les paramètres de tissu et d'arrière-plan.
Nouveau à partir de dessin	Créer un nouveau dessin de broderie axé sur un dessin existant.
Ouvrir dessin	Ouvrir un dessin de broderie existant à partir du disque dur ou du lecteur réseau. Raccourci <Ctrl+O>
Ouvrir dessin récent	Ouvrir un dessin à partir d'une liste de dessins ouverts récemment.
Ouvrir dessin de sauvegarde	S'ouvre directement dans le dossier de sauvegarde pour un accès rapide aux fichiers de sauvegarde en cas de panne de logiciel.
Insérer dessin	Importer des fichiers de motif de broderie dans le motif courant.

Commande	Astuce
Insérer des illustrations	Importer une illustration vectorielle ou en mode pixel dans le motif courant pour servir de toile de fond à la numérisation manuelle ou automatique.
Enregistrer dessin	Enregistrer le dessin en cours. Raccourci <Ctrl+S>
Enregistrer dessin sous	Enregistrer le motif courant avec un nom, un emplacement ou un format différent.
Enregistrer comme modèle	Enregistrer le dessin en cours comme modèle de dessin pour utilisation ultérieure.
Exporter dessin	Enregistrer le dessin en cours comme fichier de production pour l'utiliser avec la machine.
Exporter coupe	Exporter le dessin en cours ou des objets sélectionnés en format fichier SVG pour la découpe.
Aperçu avant impression	Visualiser les feuilles de programmation à l'écran. Imprimer la feuille de programmation à partir de cette fenêtre.
Imprimer dessin	Imprimer un motif actif en utilisant les paramètres courants. Raccourci <Ctrl+P>
Point de croix	Accéder à l'application Point de croix.
Saisir image de dessin	Enregistrez le dessin en tant que bitmap selon les paramètres de la boîte de dialogue Capturer l'image du dessin.
Fermer dessin	Fermer l'onglet du dessin en cours.
Fermer tous les dessins	Fermez tous les onglets de dessin de broderie.
Se déconnecter et libérer la licence	Quitter le programme et se déconnecter du compte Hatch.
Quitter l'application	Fermer tous les dessins ouverts et quitter le programme. Raccourci <Alt+F4>

Menu Éditer

Commande	Astuce
Défaire / Refaire	Commandes standard de Windows. Annuler ou réappliquer la dernière commande ou dernière série de commandes, ou refaire. Raccourci <Ctrl+Z/Y>
Copier / Copier / Coller	Commandes standard de Windows. Couper ou copier la sélection et la mettre dans le presse-papiers. Coller le contenu dans le fenêtre dessin. Raccourci <Ctrl+X/C/V>
Dupliquer	Dupliquer la sélection sans la placer dans le presse-papiers. Raccourci <Ctrl+D>
Dupliquer avec décalage	Dupliquer avec un décalage prédéfini. Créer des patrons réguliers d'objets dupliqués. Ajustez les paramètres via la boîte de dialogue Paramètres de broderie > Modifier. Raccourci <Ctrl+Shift+D>
Supprimer	Supprimer la sélection sans la placer dans le presse-papiers. Raccourci
Sélectionner / Désélectionner tout	Sélectionnez ou désélectionnez tous les objets dans le dessin courant. Raccourci <Ctrl+A> / <X>
Fermer forme avec ligne droite / ligne courbe	Fermer un contour ouvert avec une ligne droite ou courbe.
Optimiser les changements de couleur	Optimiser le dessin en réduisant les changements de couleur au minimum, tout en maintenant les couches de couleur.
Appliquer jointure la plus proche	Joindre les objets sélectionnés au point le plus proche. Réappliquer la jointure la plus proche après l'édition. Raccourci <J>
Séquence >>	Basculer l'affichage du dock de séquence. Séquencez les objets et les blocs de couleur dans le dessin en cours. Raccourci <Maj+L>

Commande	Astuce
Mettre en séquence par ordre de sélection	Maintenez la touche <Ctrl> et cliquez pour sélectionner les objets dans le dessin en cours. Sélectionnez la commande pour séquencer les objets dans l'ordre de la sélection.
Désassembler	Fractionner des objets composites – monogrammes, appliqués, lettrage, etc. – en composants-objets. Permet d'éditer chaque objet séparément. Raccourci <Ctrl+K>
Supprimer changement de couleur	Supprimez les changements de couleur des objets sélectionnés qui ont été insérés manuellement lors du déplacement dans le dessin de broderie.
Regénérer points de broderie	Régénérer manuellement les points de broderie des objets sélectionnés. Raccourci <G>
Reconnaître points de broderie	Alors que les fichiers machine ne se prêtent généralement pas à la modification, le logiciel peut reconnaître relativement bien les contours d'objet, les types de point et l'espacement à partir des données de broderie. Après avoir ouvert un fichier machine, exécutez la commande Reconnaître points de broderie pour reconnaître les blocs de points comme des objets.
Ajuster espacement de points	Passer outre les densités de points d'objets sélectionnés ou de tout le dessin.
Propriétés d'objet >>	Utilisez Propriétés d'objet pour prédéfinir des propriétés ou les ajuster pour des objets sélectionnés.
Copier propriétés d'objet	Actualiser les propriétés d'un objet sélectionné pour le dessin.
Appliquer propriétés d'objet	Appliquer les paramètres en cours aux objets sélectionnés,

Menu Afficher

Commande	Astuce
TrueView	Basculer la simulation de la broderie piquée. Raccourci <T>
Afficher dessin	Basculer l'affichage des éléments de dessin. Cliquez pour ouvrir la liste déroulante des paramètres d'affichage.
Afficher cadre	Basculer vers l'affichage de cadres. Raccourci <Maj+H>
Afficher modèle de cadre	Basculer l'affichage du modèle de cadre comme alternative aux lignes de la grille. Aligner le dessin au bon emplacement et à l'orientation correcte.
Afficher grille	Basculer vers l'affichage de grille. Raccourci <Maj+G>
Afficher règles	Basculer vers l'affichage des règles et des grilles. Raccourci <Ctrl+R>
Simulateur de broderie	Simuler le processus de broderie du motif à l'écran en affichage de points ou en TrueView. Raccourci <Maj+R>
Outil Mesure	Mesurer les distances et les angles à l'écran. Raccourci <M>
Zoom	Faire un zoom avant/arrière de l'espace de travail et faire un zoom avant sur les zones délimitées jusqu'à taille complète de la fenêtre. Voir également Barre d'outils Zoom .
Panoramique	Glisser pour une vue panoramique du motif à hauts coefficients de zoom. Raccourci <P>
Affichage précédent	Retourner à l'affichage précédent Raccourci <V>
Centrer au point de broderie en cours	Centrer un point de broderie sélectionné dans la fenêtre dessin. Raccourci <C>
Rafraîchir l'affichage d'écran	Rafraîchir l'écran d'affichage. Raccourci <R>

Menu Réorganiser

Commande	Astuce
Grouper	Combiner plusieurs objets en un seul groupement d'objets sélectionnable. Raccourci <Ctrl+G>
Dissocier	Fractionner le groupement d'objets en objets individuels. Raccourci <Ctrl+U>
Verrouiller	Verrouiller des objets pour les protéger lors de la numérisation ou de l'édition. Raccourci <K>
Déverrouiller sélectionnés	Déverrouillez les objets verrouillés sélectionnés dans le docker Séquence.
Déverrouiller tout	Déverrouiller tous les objets verrouillés d'un dessin. Raccourci <Maj+K>
Afficher par couleur	Afficher les objets de broderie par couleur.
Masquer objets sélectionnés	Masquer le(s) objet(s) sélectionné(s) de la vue.
Masquer objets non sélectionnés	Masquer tous les objets sauf ceux qui sont actuellement sélectionnés.
Démasquer sélection	Déverrouillez les objets verrouillés sélectionnés dans le docker Séquence.
Révéler tout	Rétablir l'affichage de tous les objets cachés.
Aligner	Commandes d'accès pour aligner les objets sélectionnés sur le haut, le bas, à droite, à gauche, etc.
Distribuer	Accédez aux commandes permettant de distribuer les objets sélectionnés de manière uniforme vers le bas ou vers le haut de l'écran.

Menu Machine

Commande	Astuce
Transférer dessin	Transférez le dessin en cours dans un dossier de dessin prédéfini.
Paramètres de transfert	Présélectionnez les types de fichiers requis par les machines sélectionnées, ainsi que l'emplacement du fichier sur le réseau ou le PC.

Menu Paramètres de dessin

Commande	Astuce
Informations relatives aux dessins >>	Afficher des informations concernant le dessin, telles que les dimensions et le nombre de points. Ajouter des commentaires à imprimer sur la feuille de programmation.
Couleurs d'arrière-plan et d'affichage	Définir des couleurs, des tissus ou des articles comme arrière-plan de dessin et définir les couleurs d'affichage.
Tissu automatique	Modifiez les propriétés du dessin pour le coudre sur différents tissus.
Démarrage et fin automatiques	Paramétrer les points de démarrage et de fin pour tout le dessin de broderie.
Retirer petits points	Contrôlez la suppression automatique des petits points. (La valeur par défaut est 'Toujours').
Propriétés d'objet >>	Utilisez Propriétés d'objet pour prédéfinir des propriétés ou les ajuster pour des objets sélectionnés.

Menu Paramètres du logiciel

Commande	Astuce
Paramètres d'affichage de l'interface utilisateur	Paramètres prédéfinis de l'interface utilisateur (GUI) pour les outils, les grilles et les guides, les paramètres d'affichage et les options de défilement.
Paramètres de broderie	Paramètres par défaut prédéfinis pour la conversion de fichiers machine, la duplication d'objets, la suppression du chevauchement, l'appliqué, ainsi que les paramètres de cadre.
Gérer tissus automatiques	Créer vos propres paramètres tissu personnalisés pour répondre à des besoins particuliers.
Gérer nuanciers de fils	Vous pouvez créer vos propres nuanciers pour représenter la palette de fils disponible. Modifiez le code, le nom ou la charte des fils existants.
Gérer motifs	Si vous avez créé des motifs personnalisés, vous pouvez les gérer via cette commande. Renommer ou supprimer des motifs individuels ou des catégories personnalisées entières.
Gérer bordures	Si vous avez créé des bordures personnalisées, vous pouvez les gérer via cette commande.
Calibrer écran	Calibrer votre moniteur pour que les dessins à l'échelle 1:1 apparaissent en taille réelle. Faites ceci la première fois que vous installez le logiciel, chaque fois que vous changez de moniteur ou que vous ajustez les contrôles horizontaux ou verticaux de votre moniteur.
Configuration scanner	Configurer le scanner pour interagir directement avec le logiciel.
Programme expérience client	Désactivez le programme d'amélioration de l'expérience client si vous le souhaitez.

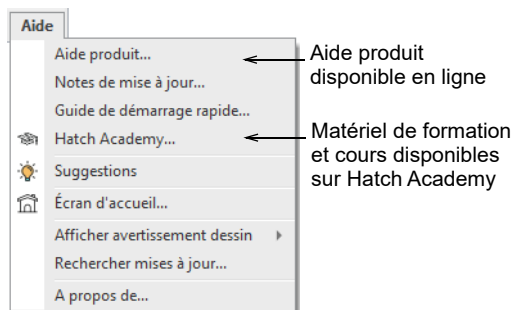
Menu Fenêtre

Commande	Astuce
Tuiles horizontale / vertical	Mettez en mosaïque les fenêtres dessin avec plusieurs dessins.
Retirer mosaïque	Supprimez toute tuile ouverte.
Docker	Basculer l'affichage des dockers.
Barres d'outils	Basculer l'affichage des barres d'outils.

Menu Aide

Consultez le menu **Aide** pour les sources d'information suivantes...

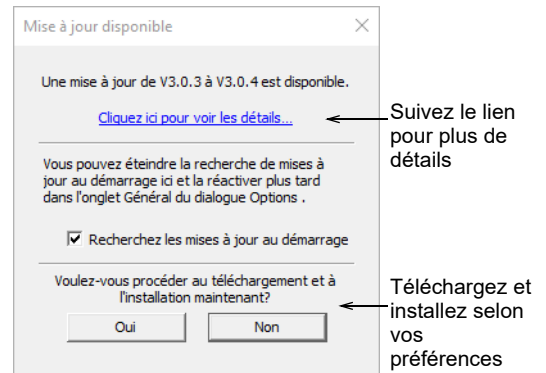
- Des 'Notes de mise à jour' et un 'Guide de démarrage rapide' peuvent être consultés et téléchargés via le menu **Aide**.



- Suivez le lien vers l'[Aide produit](#) pour télécharger un PDF du guide de Hatch Embroidery.
- Une copie imprimée peut également être commandée via l'[Aide produit](#).
- Le docker **Suggestions** constitue une ressource d'apprentissage précieuse au sein du logiciel. Il peut être activé via le menu **Aide**. Chaque astuce comprend un bref résumé de la fonctionnalité ainsi qu'un lien vers une courte vidéo.
- Notez que l'aide 'juste à temps' pour chaque outil est également accessible par la touche **F1**. Il suffit de pointer sur l'outil et d'appuyer sur la touche **F1**.

- Le menu **Aide** permet également d'accéder à [Hatch Academy](#). Cette ressource fournit des cours en ligne gratuits et payants donnés par des experts de Hatch et de la broderie. Les ressources comprennent les bases de la broderie, la formation au logiciel Hatch et les projets.

- Exécutez la commande **Rechercher mises à jour** pour vérifier les mises à jour périodiques du logiciel.



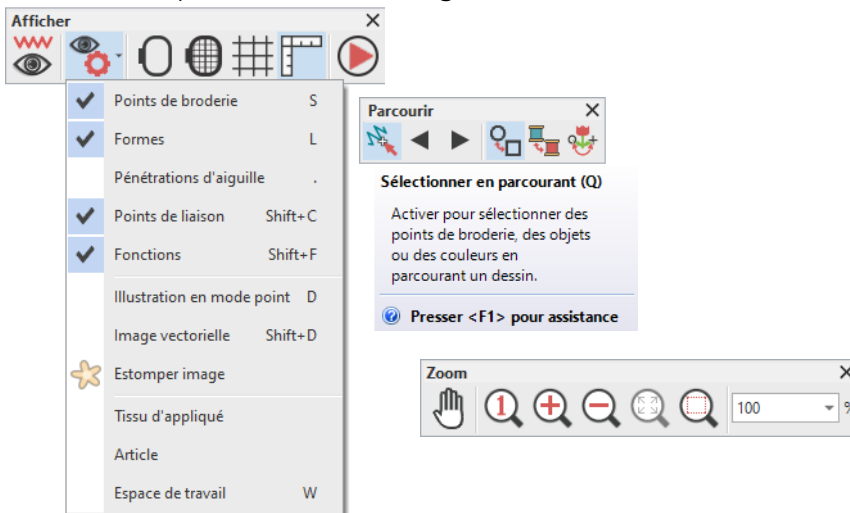
Suivez le lien pour plus de détails

Téléchargez et installez selon vos préférences

Barres d'outils

Vous accédez aux commandes dans votre barre d'outils à fenêtre dessin. Pour activer un outil, placez-y tout simplement le pointeur de la souris et cliquez avec le bouton gauche de

celle-ci. Le cas échéant, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un outil pour accéder aux paramètres.













Note : Toutes les outils et commandes ne concernent pas forcément tous les niveaux installés du logiciel.

Barre d'outils Basculer et convertir









Hatch Embroidery a un espace de travail unique, ou « fenêtre dessin », mais vous interagissez avec lui en différents modes. On accède à les principaux modes opératoires

via la barre d'outils **Passer et convertir**. Voir également [L'interface utilisateur](#).

Outil	Astuce
 Accueil	Revisitez l'écran d'accueil pour accéder aux didacticiels et autres informations sur les produits.
 Passer au mode broderie	Numériser et éditer des motifs de broderie. Afficher la broderie ainsi que les illustrations. Visualiser les dessins de broderie avec réalisme en simulation 3D.
 Passer au mode Graphiques	Importer, éditer ou créer une illustration vectorielle comme toile de fond pour numérisation de broderie, manuelle ou automatique.
 Convertir graphique en broderie	Convertissez les objets de broderie sélectionnés en illustrations vectorielles.
 Convertir graphique en broderie	Convertissez les dessins vectoriels sélectionnés en objets de broderie en mode graphique.
 Taguer comme appliqué	Taggez les vecteurs sélectionnés pour les convertir en broderie appliquée.
 Garder objets graphiques	Lorsque cette option est activée, les illustrations sont préservées pendant le processus de conversion.
 Faire correspondre à palette	Lorsque cette option est désactivée, les couleurs graphiques sont ajoutées à la palette de dessin de broderie. Lorsque cette option est activée, les couleurs du graphique correspondent aux couleurs de la palette.
 Afficher broderie	Basculez l'affichage des composants de broderie en mode graphique.
 Bibliothèque de dessins	Ouvrir la bibliothèque de dessins




Barre d'outils couleur de dessin

Vous pouvez modifier les couleurs de fil des objets de broderie à partir de la barre d'outils **Couleur de dessin**. C'est la façon la plus simple de personnaliser un dessin. Le couleurs de dessin que vous paramétrez ici est enregistrée avec le dessin en cours. Voir également [Design colors](#).

Outil	Astuce
 1 Couleur en cours	Afficher la sélection des couleurs en cours d'utilisation.
 Prélever couleur	Choisissez une couleur du fenêtre dessin et rendez-la en cours.
 Appliquer couleur	Appliquer la couleur en cours à des objets de broderie.
 Ajouter couleur au dessin	Ajouter une couleur à la fin de la palette du dessin.
 Supprimer couleur de dessin	Supprimer une couleur inutilisée de la fin de la palette de dessin.
 Masquer couleurs inutilisées	Afficher ou masquer toutes les couleurs inutilisées dans la palette de dessin.
 Supprimer couleurs inutilisées	Supprimer les couleurs non utilisées de la palette de dessin.
 Fils >>	Basculer l'affichage de docker de fils. Trouver des fils dans différents nuanciers et de changer les couleurs du dessin. Raccourci <Alt+T>






Barre d'outils Sélectionner













Utilisez la barre d'outils **Sélectionner** pour sélectionner ou refaçonner des objets.

Outil	Astuce
 Sélectionner	Sélectionnez un objet ou un groupe. Ou faites glisser un rectangle de sélection pour sélectionner plusieurs objets ou groupes entourés. Raccourci <O>
 Sélection polygonale	Sélectionner un objet ou un groupe en numérisant une ligne polygonale autour d'eux. Raccourci <Ctrl+L>
 Refaçonner	Redéfinissez la forme d'un objet, modifiez les angles de point, ou ajustez les points d'entrée et de sortie. Raccourci <H>

Barre d'outils Standard

Utilisez la barre d'outils **Standard** pour les fonctions couramment utilisées, telles que l'ouverture, l'enregistrement et l'impression de dessins.

Outil	Astuce
 Nouveau dessin vide	Créer un nouveau design vide basé sur les paramètres par défaut du modèle, du tissu et de l'arrière-plan. Raccourci <Ctrl+N>
 Nouveau à partir de dessin	Créer un nouveau dessin de broderie axé sur un dessin existant.
 Ouvrir dessin	Ouvrez un dessin de broderie existant à partir du disque dur ou du lecteur réseau. Raccourci <Ctrl+O>
 Ouvrir dessin récent	Ouvrir un dessin à partir d'une liste de dessins ouverts récemment.
 Insérer dessin	Insérer dessin de broderie dans le dessin courant.

Outil	Astuce
 Insérer des illustrations	Importer une illustration vectorielle ou en mode pixel dans le motif courant pour servir de toile de fond à la numérisation manuelle ou automatique.
 Enregistrer dessin	Enregistrer le dessin en cours. Raccourci <Ctrl+S>
 Exporter dessin	Exporter le dessin en cours dans un fichier machine pour la broderie.
 Transférer dessin	Transférez le dessin en cours dans le dossier de dessins de broderie. Cliquez à droite pour les paramètres.
 Imprimer dessin	Imprimer le dessin en cours. Raccourci <Ctrl+P>
 Aperçu avant impression	Prévisualiser les feuilles de programmation. Imprimer à partir de la fenêtre de prévisualisation.
 Couper	Couper la sélection et la mettre dans le presse-papiers. Raccourci <Ctrl+X>
 Copier	Copier la sélection et la mettre dans le presse-papiers. Raccourci <Ctrl+C>
 Coller	Coller le contenu du presse-papiers. Raccourci <Ctrl+V>
 Défaire	Défaire l'action précédente.
 Rétablir	Rétablir l'action défaire précédemment.
 Annuler	Annuler le processus en cours et désélectionner tout objet sélectionné.

Barre d'état




Une **Barre d'état** en bas de la fenêtre dessin procure l'affichage continu du statut en cours de la position du curseur, ainsi que des




instructions pour l'utilisation des outils sélectionnés.

Champ	Notes
Message d'invite	Pour vous guider à l'utilisation des fonctions sélectionnées.
Dimensions du dessin	Largeur (W) et Hauteur (H).
Coordonnées	Position d'aiguille en cours (X/Y), et longueur (L) et angle (A) du point en cours. Voir également Système de mesure du dessin .
Numération des points	Nombre total de points de broderie dans le dessin
Tissu en cours	Les paramètres tissu tiennent compte du type de tissu sur lequel vous brodez. Voir également Fabrics & densities .
Grade de dessin	Les dessins natifs EMB sont classifiés en quatre grades selon la façon dont le fichier a été créé. Pour plus amples informations, voir Fichiers de broderie compatibles .

Barre d'outils Déplacement





Utilisez la barre d'outils **Parcourir** pour vérifier le dessin.




Outil	Astuce
 Sélectionner en parcourant	Activer pour sélectionner des points de broderie, des objets ou des couleurs en parcourant un dessin. Activé uniquement lorsque l'outil d'édition de points est activé.
 Parcourir en arrière	Revenir en arrière dans le dessin.
 Parcourir en avant	Avancez dans le dessin.

Outil	Astuce
 Sauter par objet	Utilisez avec les icônes Avant et Arrière pour vous rendre sur l'objet précédent ou l'objet suivant.
 Sauter par couleur	Utilisez avec les icônes Avant et Arrière pour vous rendre sur le changement de couleur précédent ou suivant.
 Aller au début / à la fin	Utilisez avec les icônes Avant et Arrière pour aller au début ou à la fin d'un dessin.

Barre d'outils Afficher







Utilisez la barre d'outils **Afficher** pour définir les paramètres d'affichage du dessin et autres fonctions couramment utilisées.

Outil	Astuce
 TrueView	Basculer la simulation de la broderie piquée. Raccourci <T>
 Afficher dessin	Basculer l'affichage des éléments de dessin. Cliquez pour ouvrir la liste déroulante des paramètres d'affichage.
 Afficher cadre	Basculer vers l'affichage de cadres. Cliquez à droite pour les paramètres. Raccourci <Maj+H>
 Afficher modèle de cadre	Basculer vers l'affichage des modèles de cadres.

Outil	Astuce
 Afficher grille	Basculer vers l'affichage de grille. Cliquez à droite pour les paramètres. Raccourci <Maj+G>
 Afficher règles et guides	Basculer vers l'affichage des règles et des grilles. Cliquez à droite pour les paramètres. Raccourci <Ctrl+R>
 Simulateur de broderie	Simuler le processus de broderie du motif à l'écran en affichage de points ou en TrueView. Raccourci <Maj+R>








Barre d'outils Zoom

Utilisez la barre d'outils **Zoom** pour faire des zooms et des panoramiques sur des dessins.

Outil	Astuce
 Panoramique	Faire un panoramique du dessin à hauts coefficients de zoom. Raccourci <P>
 Zoom 1:1	Afficher un dessin de broderie en taille réelle. Raccourci <1>
 Zoom avant	Faire un zoom avant pour voir le dessin plus en détail. Raccourci <+>
 Zoom arrière	Faire un zoom arrière pour avoir un affichage d'ensemble. Raccourci <->
 Zoom pour faire cadrer	Afficher le dessin de broderie sur toute la surface de la fenêtre dessin. Raccourci <0> (zero)
 Zoom	Faire un zoom sur une zone spécifique de la fenêtre dessin. Raccourci
<input type="text" value="100"/>	Utilisez l'échelle de zoom pour afficher le dessin à une échelle spécifique, ou pour zoomer sur l'article ou le cadre.

Barre d'outils Afficher (Bibliothèque de dessins)

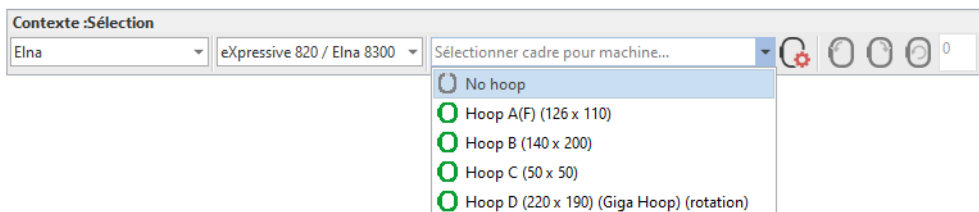
La barre d'outils **Afficher (Bibliothèque de dessins)** contient des fonctions pour rechercher, classer et localiser rapidement des dessins présents dans le réseau de votre entreprise.

Outil	Astuce
 Agencement	Basculer l'affichage du panneau de navigation, du panneau de détails ou du panneau de prévisualisation. Afficher des informations concernant le dessin, telles que les dimensions et le nombre de points. Ajouter des commentaires à imprimer sur la feuille de programmation.
 Informations relatives aux dessins >>	Basculer l'affichage du dock de la collection de dessins pour clavier. Créez, modifiez et gérez les collections de dessins pour clavier.
 Collection de dessins clavier	Changer l'affichage actuelle des listes de dessins.
 Changer affichage	Reparamétriser les colonnes affichées en mode Détails à l'agencement par défaut.
 Reparamétriser colonnes de détails	Grouper la liste de dessins selon la propriété sélectionnée.
Grouper par	Classer la liste de dessins selon la propriété sélectionnée.
Classer par	Filtrez la liste des dessins actuels par type de fichier.
Affichage	Filtrer les dessins en fonction de critères de recherche spécifiés – par exemple, étendue des points.
Rechercher	
 Ordre croissant	Classer les dessins en ordre croissant ou décroissant.
 Ordre décroissant	

Barre d'outils Contexte

Hatch Embroidery comprend une barre d'outils « **Contexte** », qui change en fonction de l'outil sélectionné. Si vous n'avez pas d'outils sélectionnés, vous verrez une liste de cadres personnalisés. Ici, vous pouvez

également modifier les paramètres du cadre, faire pivoter le cercle, définir vos unités de mesure – métriques ou américaines. – et ajuster les paramètres d'arrière-plan de l'écran.






Outils de la fenêtre de dessin

Les outils suivants sont disponibles par défaut si rien n'est sélectionné.







Liste déroulante	Astuce
	Sélectionnez la marque de la machine pour le dessin en cours.
	Sélectionnez dans la liste des modèles ou des types - aiguille simple ou multiple - associés à la marque de machine sélectionnée.
	Sélectionnez dans la liste des cadres associés à la machine et au modèle ou type sélectionnés.






Outil	Astuce
	Options de machine et de cadres Changez de machine, configurez des listes de cadres et définissez des marques et des cadres personnalisés.
	Faire pivoter cadre de 15° à gauche Faire pivoter le premier cadre, ou les cadres actuellement sélectionnés en mode multi-cadres, par incréments de 15° à gauche.
	Faire pivoter cadre de 15° sens antihoraire/ horaire Faire pivoter le premier cadre, ou les cadres actuellement sélectionnés en mode multi-cadres, par incréments de 15° à droite.
	Faire pivoter d'une quantité précise - positive ou négative - en degrés. Faire pivoter d'une quantité précise - positive ou négative - en degrés.
	Couleurs d'arrière-plan et d'affichage Changer l'arrière-plan de dessin et afficher des couleurs.

Outil	Astuce
 Point couché	Générez un remplissage léger pour aplatir le duvet des tissus texturés comme les tissus éponge ou la fourrure pour une broderie ultérieure.
 Centrer tout	Centrez l'ensemble du dessin et du cadre à la position 0,0 et affichez-les dans le fenêtre dessin.
 Unités de mesure	Changer d'unités de mesure à l'intérieur du logiciel sans modifier les paramètres du système.

Méthodes de numérisation




Les outils suivants sont disponibles lorsqu'une méthode de numérisation est sélectionnée.







Outil	Astuce
 Contour	Définir des formes fermées avec le type de point de ligne en cours.
 Remplissage	Remplir des formes fermées avec le type de point de ligne en cours.
 Point main	Créer des effets qui combinent une longueur de point, un angle et un nombre de points aléatoires.
 Bord plumeux	Créer des bords rugueux, des effets ombrés, ou imiter l'aspect de la fourrure ou autres textures pelucheuses.
 Remplissage gradient	Créer une perspective et des effets d'ombrage avec un espacement de point variant entre remplissage dense et remplissage ouvert.
 Remplissage radial	Créer des points de rotation radiaux avec différents types de points, notamment satin, tatami et fractionnement de programme. Peut être appliqué à des formes en anneaux.

Outil	Astuce
 Effet florentin	Créer de la broderie personnalisée en ligne courbes avec une ligne de guidage unique.
 Remplissage en relief élastique	Créer des patrons de fractionnement décoratifs suivant les angles de point et dimensionnés en fonction de la largeur des objets.
 Coins automatiques	Activer / désactiver les coins automatiques. Lorsqu'il est activé, les coins des objets de ligne seront automatiquement coupés en onglet ou plafonnés en fonction de l'angle du coin. Activez ou désactivez cette fonction par objet.
 Toujours faire un point d'arrêt et couper	Couper points de liaison Lorsque cette option est activée, les connecteurs seront toujours attachés et coupés. Sinon, c'est le logiciel qui décide du moment où il faut couper.
 Assise	Appliquer ou exclure des assises automatiques à des objets nouveaux ou sélectionnés. Cliquez à droite pour les paramètres. Raccourci <U>

Outils d'édition d'objets



Les outils suivants sont disponibles lorsque des objets de broderie sont sélectionnés.

Outil	Astuce
 Fermer forme avec ligne droite	Fermer un contour ouvert avec une ligne droite ou courbe.
 Fermer forme avec ligne courbe	
 Dupliquer	Dupliquer la sélection dans la même position. La duplication est placée à la fin de la séquence de broderie. Est également disponible via le menu Éditer.

Outil	Astuce
 Dupliquer avec décalage	Dupliquer la sélection dans une position décalée. Créer des patrons réguliers d'objets dupliqués. Cliquez à droite pour les paramètres. Est également disponible via le menu Éditer.
 Supprimer	Supprimer la sélection. Raccourci <Sup>
 Grouper	Grouper la sélection. Est également disponible via le menu Réorganiser. Raccourci <Ctrl+G>
 Dissocier	Dissocier une sélection groupée. Est également disponible via le menu Réorganiser. Raccourci <Ctrl+U>
 Point couché	Générez un remplissage léger pour aplatir le duvet des tissus texturés comme les tissus éponge ou la fourrure pour une broderie ultérieure.
 Centrer tout	Centrez l'ensemble du dessin et du cadre à la position 0,0 et affichez-les dans la fenêtre dessin.








Outils d'objets personnalisés

Les outils suivants ne sont pas des outils d'édition en tant que tels, mais ils ne sont disponibles que lorsqu'un objet existant est sélectionné.

Outil	Astuce
 Créer bordure	Créer un patron de bordure personnalisé pour utilisation ultérieure.
 Créer motif	Créer un patron de motif personnalisé pour utilisation ultérieure.





Outils de transformer






Les outils suivants sont disponibles lorsque des objets de broderie sont sélectionnés.

Outil	Astuce
 Dimensions +10%	Augmenter les dimensions des objets sélectionnés par incrément de 10 %.
 Dimensions -10%	Réduire les dimensions des objets sélectionnés par incrément de 10 %.
 Refléter X	Retourner la sélection dans le plan horizontal.
 Refléter Y	Retourner la sélection dans le plan vertical.
 Faire pivoter à gauche de 15°	Faire pivoter le cadre sélectionné par incrément de 15° vers la gauche.
 Faire pivoter à droite de 15°	Faire pivoter le cadre sélectionné par incrément de 15° vers la droite.
 Incliner	Faire incliner d'une quantité précise – positive ou négative – en degrés.

Outils d'alignement et d'espacement

Les outils suivants sont disponibles lorsque plusieurs objets de broderie sont sélectionnés.

Outil	Astuce
 Aligner à gauche	Aligner les bords gauches des objets sélectionnés.
 Aligner centres verticaux	Aligner verticalement les centres des objets sélectionnés.
 Aligner à droite	Aligner les bords droits des objets sélectionnés.
 Aligner en haut	Aligner les bords supérieurs des objets sélectionnés.






Outil	Astuce
 Aligner centres horizontaux	Aligner horizontalement les centres des objets sélectionnés.
 Aligner en bas	Aligner les bords inférieurs des objets sélectionnés.
 Aligner centres	Aligner les centres des objets sélectionnés.
 Distribuer horizontalement	Distribuer uniformément trois objets ou plus sélectionnés horizontalement.
 Distribuer verticalement	Distribuer uniformément trois objets ou plus sélectionnés verticalement.

Boîtes à outils

Les boîtes à outils sont comme les barres d'outils en ce qu'elles contiennent des outils du logiciel. Cependant, chaque boîte à outils représente un scénario caractéristique de l'activité que vous entreprendrez, telle que la personnalisation de dessins ou l'édition d'objets. Certains outils peuvent apparaître dans plusieurs scénarios. Ainsi, les boîtes à outils sont plus ou moins organisées par ordre

Outils de recadrage de bitmap

Les outils suivants sont disponibles lorsque la maquette bitmap est sélectionnée.

Outil	Astuce
 Rectangulaire	Recadrage du bitmap en rectangle.
 Ovale	Recadrage d'un bitmap en ovale.
 Cœur	Recadrage d'un bitmap en forme de cœur.
 Etoile 'n' points	Recadrer le bitmap sur des formes d'étoiles de 4 à 12 points.
 Courbe	Recadrage du bitmap en courbes libres.

d'opérations courantes, à commencer par la gestion de vos dessins.









Boîte à outils
▷ Gérer dessins
▷ Personnaliser dessin
▷ Lettrage / Monogrammes
▷ Illustration
▷ Numériser automatiquement
▷ Éditer objets
▷ Numériser
▷ Appliqué
▷ Créer agencements
▷ Encadrement multiple
▷ Sortie dessin



Note : Toutes les outils et commandes ne concernent pas forcément tous les niveaux installés du logiciel.











Boîte à outils Gérer dessins




La boîte à outils **Gérer dessins** offre une façon intégrée d'afficher et d'organiser tous vos dessins de broderie.

Outil	Astuce
 Nouveau à partir de la sélection	Créer un ou plusieurs nouveaux dessins à partir des dessins sélectionnés et/ou des bitmaps du modèle choisi.
 Ouvrir sélection	Ouvrez le(s) dessin(s) sélectionné(s) dans la fenêtre de la bibliothèque de dessins.
 Convertir dessins sélectionnés	Convertir le dessin sélectionné dans la Bibliothèque de dessins en différents types de fichier machine.
 Transférer dessin sélectionné	Transférez le dessin sélectionné dans le dossier par défaut de la machine.
 Imprimer sélection	Convertir le dessin sélectionné dans la Bibliothèque de dessins.
 Imprimer sélection sur catalogue	Imprimer les dessins sélectionnés dans le catalogue.
 Exporter liste de dessins	Exportez un fichier texte ou CSV contenant la liste des fichiers de dessins visibles et leurs propriétés.
 Gérer emplacements dans bibliothèque de broderie	Ajouter ou retirer des dossiers existants de la Bibliothèque de dessins pour une recherche ou un filtrage rapide.

Boîte à outils Personnaliser dessin




La boîte à outils **Personnaliser dessin** offre des fonctions qui vous permettent de faire des ajustements globaux à vos dessins.




Outil	Astuce
 Informations relatives aux dessins >>	Afficher des informations concernant le dessin, telles que les dimensions et le nombre de points. Ajouter des commentaires à imprimer sur la feuille de programmation.
 Couleurs d'arrière-plan et d'affichage	Changer l'arrière-plan de dessin et afficher des couleurs.
 Options de machine et de cadres	Affichez les paramètres de la machine et configurez des formats de machine personnalisés. Affichez également les paramètres des cadres et configurez des listes de cadres personnalisés.
 Tissu automatique	Modifier les propriétés du dessin afin de le broder sur un tissu différent.
 Démarrage et fin automatiques	Paramétrer les points de démarrage et de fin pour tout le dessin de broderie.
 Ajuster espacement de points	Passer outre les densités de points d'objets sélectionnés ou de tout le dessin.
 Sélectionner nuanciers de fils	Sélectionner des nuanciers de fils usine ou personnalisés pour utiliser dans la liste Fils.
 Fils >>	Basculer l'affichage de docker de fils. Trouver des fils dans différents nuanciers et de changer les couleurs du dessin.
 Appairer toutes les couleurs du dessin	Faites correspondre et assignez automatiquement les fils de la liste de fils à toutes les couleurs de la barre d'outils Couleurs de dessin.
 Insérer dessin	Insérer dessin de broderie dans le dessin courant.

Outil	Astuce
 Faire le tour des couleurs utilisées	Faire le tour des combinaisons de couleurs utilisées. Faire un clic droit ou gauche pour monter ou descendre dans l'échelle des couleurs de la palette.
 Roue des couleurs	Tester les combinaisons de couleurs analogues.
 Optimiser les changements de couleur	Optimiser le dessin en réduisant les changements de couleur au minimum, tout en maintenant les couches de couleur.

Boîte à outils Letrage / Monogrammes






La boîte à outils **Letrage / Monogrammes** procure les outils nécessaires pour ajouter du letrage de broderie de haute qualité à vos dessins, ainsi que pour créer des dessins de monogramme.





Outil	Astuce
 Letrage >>	Créez des lettres de broderie à l'aide d'alphabets de broderie, de Keyboard Design Collections ou de polices TrueType, ou modifiez les lettres sélectionnées. Raccourci <A>
 Monogrammes >>	Créez des monogrammes personnalisés en utilisant une sélection de styles prédéfinis de formes de bordure et d'ornements.
 Refaçonner	Redéfinissez la forme d'un objet, modifiez les angles de point, ou ajustez les points d'entrée et de sortie. Raccourci <H>

Outil	Astuce
 Désassembler	Fractionner des objets composites – monogrammes, appliqués, lettrage, etc. – en composants-objets. Permet d'éditer chaque objet séparément. Raccourci <Ctrl+K>
 Couteau	Couper des objets le long d'une ligne numérisée en préservant les paramètres de point et les couleurs.
 Point couché	Générez un remplissage léger pour aplatir le duvet des tissus texturés comme les tissus éponge ou la fourrure pour une broderie ultérieure.

Boîte à outils Illustrations





La boîte à outils **Illustrations** vous permet d'importer des illustrations électroniques dans votre logiciel de broderie, de les éditer et de les préparer à la numérisation automatique.







Outil	Astuce
 Insérer des illustrations	Importer une illustration vectorielle ou en mode pixel dans le motif courant pour servir de toile de fond à la numérisation manuelle ou automatique.
 Scanner illustration	Numérisez des œuvres d'art directement à partir d'un scanner joint dans la fenêtre dessin en cours.
 Ajuster image-point	Ajustez l'effet, la luminosité et le contraste du bitmap sélectionné.
 Éditer illustration	Éditer l'illustration bitmap dans l'application graphique préférée. (Prédéfini dans les Paramètres de l'interface utilisateur > onglet Général).
 Préparer l'illustration pour la broderie	Préparer des images-points sélectionnées à la numérisation automatique.




Outil	Astuce
 Enregistrer illustration	Enregistrer l'illustration en mode point sélectionnée.
 Estomper graphiques	Estomper les toiles de fond pour afficher plus clairement les points de broderie lors de la numérisation.
 Verrouiller	Verrouiller le ou les objets sélectionnés en position pour les protéger. Raccourci <K>
 Déverrouiller tout	Déverrouiller tous les objets verrouillés pour retirer la protection. Raccourci <Maj+K>

Boîte à outils Numériser automatiquement

La boîte à outils **Numériser automatiquement** offre des outils pour la numérisation automatique d'illustrations préparées et de photos.





Outil	Astuce
 Insérer des illustrations	Importer une illustration vectorielle ou en mode pixel dans le motif courant pour servir de toile de fond à la numérisation manuelle ou automatique.
 Numérisation automatique de broderie instantanée	Numériser automatiquement tout le dessin de broderie directement à partir d'une illustration bitmap.
 Numériser une broderie automatiquement	Numériser automatiquement un dessin bitmap préparé, avec les choix de l'utilisateur en option.
 PhotoStitch couleur	Transformer automatiquement des photos noir et blanc ou couleur en broderie.











Outil	Astuce
 PhotoStitch récif	Transformez des photographies en un seul champ de broderie ressemblant à un récif corallien. Selon les paramètres de découpage automatique, plusieurs objets peuvent être créés.
 PhotoFlash >>	Créer des lignes de couture photosatinée d'un espacement variable dans la couleur courante pour des photographies sélectionnées ou d'autres illustrations bitmap.
 Cliquer-pour-remplir	Numériser de grandes formes d'art avec un remplissage tatami, en préservant tous les trous à l'intérieur.
 Cliquer-pour-remplir sans jour	Numériser de grandes formes d'art avec un remplissage tatami, en ignorant tous les trous à l'intérieur.
 Cliquer-pour-créer satin en points tournants	Numériser les formes en colonnes étroites de votre illustration avec le point Satin.
 Cliquer-pour-créer contour	Numériser les bordures des formes avec des points de passage en utilisant les propriétés en cours.






Outil	Astuce
 Cliquer-pour-créer ligne centrale	Numériser les lignes des illustrations avec des points de passage en utilisant les propriétés en cours.
 Lisser les formes	Supprimer les nœuds de refaçonnage excédentaires des objets de broderie sélectionnés.
 Méthode appariement de couleurs	Sélectionnez une méthode de centrage : a) ajouter les couleurs de l'image à la palette de couleurs pour une correspondance manuelle des fils, b) ajouter les correspondances les plus proches à partir des tableaux de fils sélectionnés, ou c) utiliser les correspondances les plus proches à partir de la palette de couleurs.

Boîte   outils éditer objets

La boîte   outils ** diter objets** offre de nombreux outils pour refaçonner, redimensionner, faire pivoter des objets, et pour ajouter ou supprimer des angles de point.

Outil	Astuce
 Propriétés d'objet >>	Basculer vers l'affichage de Propriétés d'objet. Pr�d�finir des propriétés ou les ajuster pour des objets sélectionnés.
 Copier propriétés d'objet	Actualiser les propriétés d'un objet sélectionné pour le dessin.
 Appliquer propriétés d'objet	Appliquer les paramètres en cours aux objets sélectionnés,
 Ajuster espacement de points	Passer outre les densités de points d'objets sélectionnés ou de tout le dessin.










Outil	Astuce
 Lisser les formes	Supprimer les nœuds de refaçonnage excédentaires des objets de broderie sélectionnés.
 Refaçonner	Redéfinissez la forme d'un objet, modifiez les angles de point, ou ajustez les points d'entrée et de sortie. Raccourci <H>
 Ajouter des angles de point	Ajouter des angles de point à l'objet rempli ou de lettrage sélectionné.
 Retirer angles de point	Supprimer les angles de point d'objets fermés avec des points tournants.
 Couteau	Couper des objets le long d'une ligne numérisée en préservant les paramètres de point et les couleurs.
 Fondu	Fusionner des objets qui se chevauchent en un seul objet « aplati ».
 Désassembler	Fractionner des objets composites – monogrammes, appliqués, lettrage, etc. – en composants-objets. Permet d'éditer chaque objet séparément. Raccourci <Ctrl+K>
 Supprimer chevauchements	Supprimez les points qui sont couverts par les objets sélectionnés. La valeur de chevauchement peut être modifiée dans l'onglet Chevauchement de la boîte de dialogue Paramètres de broderie.
 Créer mélange couleur	Générer des mélanges de couleurs, des effets de perspective et des ombrages dans des objets sélectionnés.
 Branchement	Mettre en séquence et regrouper les objets de broderie sélectionnés automatiquement. Raccourci <I>





Outil	Astuce
 Redwork	Mettre automatiquement en séquence et grouper les objets de broderie sélectionnés pour créer un objet redwork avec ses points d'entrée et de sortie à la même position. Raccourci <Ctrl+I>
 Appliquer jointure la plus proche	Joindre les objets sélectionnés au point le plus proche. Réappliquer la jointure la plus proche après l'édition. Raccourci <J>
 Séquence >>	Ouvrez le dock Sequence. Cliquez sur OK pour fermer. Également disponible via le menu Windows > Dockers. Raccourci <Maj+L>
 Mettre en séquence par ordre de sélection	Remettre les objets en séquence dans l'ordre sélectionné. Maintenir la touche <Ctrl> et cliquer pour sélectionner
 Éditer points	Sélectionnez des points individuels ou multiples en cliquant sur les points d'aiguille en maintenant <Ctrl> ou <Shift>, ou en faisant glisser la marque de sélection autour d'eux. Insérez des points à la position actuelle du curseur de point, et déplacez ou supprimez les points sélectionnés. Raccourci <E>




Boîte à outils Numériser

La boîte à outils **Numériser** procure tous les outils de numérisation nécessaires pour créer

des formes brodées. Voir également [Digitize Objects](#).




Outil	Astuce
 Rectangle / carré	Cliquez sur deux coins du rectangle, ou appuyez sur <Ctrl> pour un carré.
 Cercle / ovale	Cliquez sur le point central plus deux points de taille pour un ovale, ou appuyez sur <Ctrl> pour un cercle.
 Formes standards	Numérisez des formes standard. Presser la touche <Ctrl> pour préserver les proportions de la forme. Presser la touche <Maj> pour centrer au premier point.
 Forme ouverte à main levée	Cliquez et maintenez pour dessiner des formes ouvertes à main levée. Réglez la commande de lissage pour obtenir le résultat souhaité.
 Forme fermée à main levée	Cliquez et maintenez le bouton pour dessiner des formes fermées à main levée. Réglez la commande de lissage pour obtenir le résultat souhaité.
 Numériser forme ouverte	Numériser des formes ouvertes en cliquant à gauche et à droite pour faire des lignes droites et des courbes. Raccourci <Maj+N>
 Numériser forme fermée	Numériser des formes fermées en cliquant à gauche et à droite pour faire des lignes droites et des courbes.
 Numériser des blocs	Numériser des formes en colonne de largeur variable, en paramétrant l'angle de point à chaque paire de point.
 Estampille de gravure >>	Basculer vers l'affichage d'Estampille de gravure. Créer des pénétrations d'aiguille en utilisant un « estampillage » comme modèle.






Outil	Astuce
 Estampille de motif	Ajouter des motifs à un dessin une par une. Faites pivoter, mettez à l'échelle avec <Shift>, ou faites un miroir avec un clic droit au fur et à mesure que vous ajoutez, ou appuyez sur <Entrée> pour accepter la position et les paramètres par défaut. Appuyez sur Esc pour arrêter l'ajout de motifs.
 Ajouter des angles de point	Ajouter des angles de point à l'objet rempli ou de lettrage sélectionné.
 Retirer angles de point	Supprimer les angles de point d'objets fermés avec des points tournants.
 Numériser des jours	Créer des jours dans les objets sélectionnés.
 Remplir jours	Remplissez les trous en créant de nouveaux objets basés sur les limites des trous de l'objet sélectionné avec le type de point de remplissage en cours. Cliquez à droite pour les paramètres.
 Retirer jours	Supprimer les jours d'objets sélectionnés.
 Fondu	Fusionner des objets qui se chevauchent en un seul objet « aplati ».
 Retour arrière	Renforce un contour, le brodat dans le sens inverse de l'original. Raccourci <Ctrl+B>

Outil	Astuce
 Répéter	Dupliquer un contour dans la même direction. Généralement utilisé avec des formes fermées.
 Branchement	Mettre en séquence et regrouper les objets de broderie sélectionnés automatiquement. Raccourci <I>
 Redwork	Mettre automatiquement en séquence et grouper les objets de broderie sélectionnés pour créer un objet redwork avec ses points d'entrée et de sortie à la même position. Raccourci <Ctrl+I>

Boîte à outils Appliqué

La boîte à outils **Appliqué** offre un moyen facile de créer toutes les coutures dont vous avez besoin pour la plupart des travaux d'application simples. Voir également [Appliqué](#).











Outil	Astuce
 Options de retrait du cadre	Accéder aux options de retrait du cadre dans l'onglet Appliqué du dialogue Paramètres de broderie.
 Convertir en appliqué	Convertir des objets fermés sélectionnés en appliqués individuels.
 Numériser appliqué >>	Afficher l'onglet Appliqué du docker Propriétés de l'objet. Il peut être généré jusqu'à quatre couches de broderie – passages de guidage, lignes de coupe, points de bâti et points de recouvrement – pour tout objet d'appliqué.









Outil	Astuce
 Numériser appliqué avec jours >>	Afficher l'onglet Appliqué du docker Propriétés de l'objet. Il peut être généré jusqu'à quatre couches de broderie – passages de guidage, lignes de coupe, points de bâti et points de recouvrement – pour tout objet d'appliqué.
 Supprimer chevauchements	Supprimez les points qui sont couverts par les objets sélectionnés. La valeur de chevauchement peut être modifiée dans l'onglet Chevauchement de la boîte de dialogue Paramètres de broderie.
 Appliqué partiel	Supprimer la broderie indésirable des objets superposés d'appliqué.
 Combiner appliqués	Dissocier plusieurs objets d'appliqué en composants d'objet et les recombinaison et les remettre en séquence pour un processus de broderie plus efficace.
 Désassembler	Fractionner des objets composites – monogrammes, appliqués, lettrage, etc. – en composants-objets. Permet d'éditer chaque objet séparément. Cet outil est également disponible via le menu Éditer. Raccourci <Ctrl+K>

Créer une boîte à outils d'agencements

La boîte à outils **Créer agencements** vous permet de combiner aisément des dessins et des éléments de dessin en insérant le contenu

d'un fichier dans un autre. Voir également [Design Layouts](#).










Outil	Astuce
 Insérer dessin	Insérer dessin de broderie dans le dessin courant.
 Refléter-copier horizontalement	Refléter et copier des objets sélectionnés horizontalement.
 Refléter copie verticalement	Refléter et copier des objets sélectionnés verticalement.
 Refléter-copier les deux	Refléter et copier des objets sélectionnés autour d'un point central.
 Dupliquer et déployer	Dupliquer des dessins, tels que des badges, remettant automatiquement les blocs de couleur en séquence pour un processus efficace de broderie de dessins multiples.
 Dupliquer et refléter	Dupliquer et refléter des objets ou des dessins. Créez des bordures décoratives.
 Agencement de cercle	Dupliquer des objets autour d'un point central. Spécifiez le nombre de copies et si les copies alternées sont mises en miroir dans la barre d'outils Contexte.
 Définir l'espace de travail	Définissez la forme, la taille, la couleur et la vue de la zone de travail. Raccourci <Ctrl+W>
 Refléter-copier dans espace de travail	Miroir et copie automatiques des objets sélectionnés autour du centre (0,0) de la zone de travail.
 Agencement cercle dans espace de travail	Créer automatiquement des copies (spécifiées par le nombre de répétitions) de tout objet sélectionné autour du centre de l'aire de travail.





Outil	Astuce
 Centrer dans espace de travail	Déplacer automatiquement un ou des objets sélectionnés jusqu'au centre de l'espace de travail (0,0).
 Boutonniers >>	Affichez l'onglet Boutonniers du menu fixe Propriétés de l'objet. Utilisez Placer boutonnières pour numériser un rang de boutonnières avec tous les points nécessaires.
 Courtepointes d'ambiance	Créer des blocs de capitonnage « écho ».
 Créer des contours et des décalages	Créer des contours et des décalages pour le ou les objets fermés sélectionnés.
 Créer contours trapunto	Utiliser avec le Satin en relief pour donner une apparence « ouatée » à la broderie.
 Point couché	Générez un remplissage léger pour aplatir le duvet des tissus texturés comme les tissus éponge ou la fourrure pour une broderie ultérieure.
 Marqueur de point de faufilage	Insérer un repère de référence à n'importe quel angle et position.
 Insérer marqueur graphique	Insérer un marqueur graphique représentant les autocollants adhésifs attachés au tissu pour indiquer l'emplacement et l'orientation.

Boîte à outils Encadrement multiple

Si votre broderie est trop grande ou contient un certain nombre de dessins espacés autour d'un article, vous pouvez utiliser la boîte à

outils **Encadrement multiple** pour le fractionner en plusieurs encadrements.

Outil	Astuce
 Options d'encadrement multiple	Modifier les options d'encadrement multiple dans l'onglet Encadrement multiple de la boîte de dialogue des paramètres de broderie.
 Ajouter automatiquement des cadres	Ajouter automatiquement des cerclages à l'ensemble du dessin de broderie
 Ajouter ligne de fractionnement	Numériser un ou plusieurs guides dans un agencement multi-cadre pour fractionner des objets entre encadrements.
 Prévisualiser des encadrements	Calculer la distribution d'objets et les marques d'enregistrement pour les positions de cadre et afficher les vignettes de encadrement dans un docker. Cliquez sur la vignette de cadre dans le menu déroulant pour l'afficher dans le fenêtre dessin.
 Calculer encadrements	Calculer les encadrements résultant de l'agencement actuel.
 Ajouter cadre	Ajouter un nouvel encadrement à un agencement de plusieurs encadrements.
 Supprimer cadre	Supprimer un cadre sélectionné de l'agencement d'encadrements.
 Ajouter cadre à droite	Placer un nouvel encadrement à droite du cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.
 Ajouter cadre à gauche	Placer un nouvel encadrement à droite du cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.

Outil	Astuce
 Ajouter cadre en bas	Placer un nouvel encadrement sous le cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.
 Ajouter cadre au-dessus	Placer un nouvel encadrement au-dessus du cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.
 Ajouter 4 cadres autour	Créer quatre positions de cadre autour d'un périmètre de cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.
 Ajouter 8 cadres autour	Créer huit positions de cadre autour d'un périmètre de cadre sélectionné. Ménager un chevauchement de 10 mm entre les champs de couture.

Boîte à outils Faire sortir dessin

En utilisant la boîte à outils **Faire sortir dessin**, vous pouvez faire sortir des dessins de broderie de diverses façons – en les imprimant comme feuilles de programmation, comme patrons d'appliqué, comme séquence de couleurs ou comme nuanciers de fils. Hatch Embroidery vous permet aussi d'enregistrer vos dessins comme images, qui seront utilisées avec des applications sur tissu ou vêtement. Vous pouvez aussi les envoyer directement sur machine pour qu'ils y soient brodés. Lorsque vous travaillez avec des dessins qui sont plus grands que le cadre disponible, vous pouvez les fractionner en parties plus petites, chacune contenant un objet ou un groupe d'objets. Hatch Embroidery calcule automatiquement quels fichiers seront

envoyés et vous montre à quoi ils ressembleront.

Outil	Astuce
 Démarrage et fin automatiques	Paramétrer les points de démarrage et de fin pour tout le dessin de broderie.
 Enregistrer dessin sous	Enregistrer le motif EMB courant avec un nom ou un emplacement différent.
 Exporter dessin	Exporter le dessin en cours dans un fichier machine pour la broderie.
 Exporter coupe	Exporter le dessin en cours ou des objets sélectionnés en format fichier SVG pour la découpe.
 Transférer dessin	Transférez le dessin en cours dans un dossier de dessin prédéfini. Cliquez à droite pour les paramètres.
 Aperçu avant impression	Prévisualiser les feuilles de programmation. Imprimer à partir de la fenêtre de prévisualisation.
 Imprimer dessin	Imprimer le dessin en cours. Raccourci <Ctrl+P>
 Saisir image de dessin	Enregistrer une image de dessin en mode point exactement comme il apparaît à l'écran.

RACCOURCIS CLAVIER

Hatch Embroidery utilise des barres d'outils et des raccourcis clavier pour procurer un accès rapide et facile aux commandes fréquentes. Cette section fournit une liste de tous les raccourcis clavier disponibles dans Hatch Embroidery. Toutes les raccourcis ne concernent pas forcément tous les niveaux installés du logiciel.



Suggestion : En plus des touches de raccourci, les raccourcis standard MS Windows® de la touche **Alt** s'appliquent aux commandes de menu. Utilisez la touche **Alt** avec la lettre soulignée dans le menu. Par exemple, appuyez sur **Alt+F+O** pour accéder à la commande **Ouvrir dessin** dans le menu **Fichier**.

Fonctions générales

Pour...	Presser...
Activez 'Numériser forme ouverte' et ouvrez l'onglet Contour.	^ <Maj+N>
Activez le lettrage et ouvrez le menu fixe du lettrage.	<A>
Appliquer/sélectionner satin	<Maj+I>
Appliquer/sélectionner tatami	<Maj+M>
Créer un nouveau dessin	<Ctrl+N>
Fermer le logiciel	<Alt+F4>
Définir agencement aire de travail	^ <Ctrl+W>
Exporter fichier machine	^ <Maj+E>
Ouvrir un dessin existant	^ <Ctrl+O>
Imprimer dessin	^ <Ctrl+P>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Pour...	Presser...
Enregistrer dessin	^ <Ctrl+S>
Basculer la barre d'outils Couleur de dessin	<Ctrl+Maj+R>
Basculer le menu fixe Informations relatives au dessin	<Alt+P>
Basculer vers l'affichage de grille	<Maj+G>
Basculer vers l'affichage des règles	<Ctrl+R>
Basculer la fenêtre Vue d'ensemble	<Maj+V>
Basculer la séquence docker	<Maj+L>
Basculer le menu fixe Fils	<Alt+T>
Basculer la zone de travail	<W>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Fonctions de sélection

Pour...	Presser...
Ajouter un nouvel objet à la sélection	<Ctrl+Tab>
Ajouter l'objet précédent à la sélection	<Ctrl+Maj+Tab>
Choisir l'outil Sélectionner	^ <O>
Désélectionner tous les objets	<Échap> ou <X>
Sélectionner une série d'objets	^ <Maj>+cliquer à gauche sur le premier et le dernier objets
Sélectionnez tous les objets	^ <Ctrl+A>
Sélectionner des objets multiples	^ <Ctrl>+cliquer à gauche
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Pour...	Presser...
Sélectionner un composant dans un objet groupé	^ <Ctrl>+cliquer à gauche
Sélectionner l'objet sous-jacent	^ <2>+cliquer à gauche
Sélectionner l'objet suivant	^ <Tab>
Sélectionner l'objet précédent	^ <Maj + Tab>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Fonctions d'affichage

Pour...	Presser...
Centrer au point de broderie en cours	<C>
Mesurer distance sur écran	^ <M>
Rafraîchir l'écran d'affichage	<R>
Affichage précédent	<V>
Basculer les point de liaison	<Maj+C>
Basculer les symboles de fonction	<Maj+F>
Basculer le cadre	<Maj+H>
Basculer les images	<D>
Basculer les pénétrations d'aiguille	<. > (point)
Basculer les formes	<L>
Basculer le Simulateur de broderie	<Maj+R>
Basculer les points de broderie	<S>
Basculer en mode non-sélectionné	<Maj+S>
Basculer les vecteurs	<Maj+D>
Basculer TrueView	<T>
Afficher par couleur	<Alt+C>
Fenêtre zoom dans fenêtre Vue d'ensemble	<Maj+B>
Zoom sur article	<Ctrl+0>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Fonction de zoom

Pour...	Presser...
Panoramique	^ <P>
Zoom	
Zoom 1:1	<1>
Faire un zoom avant 1.25x	<+>
Faire un zoom arrière 1.25x	<->
Faire un zoom avant 2x	<Z>
Faire un zoom arrière 2x	<Maj+Z>
Zoom pour faire cadrer	<0> (zero)
Zoom sur cadre	</>
Zoom sur objets sélectionnés	<Maj+0> (zero)
Échelle de zoom	^ <F>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Fonctions de parcours

Pour aller	Clavier †	Pavé numérique‡
au début du dessin	<Début>	<7>
à la fin du dessin	<Fin>	<1>
à la couleur suivante	<PgDn>	<3>
à la couleur précédente	<PgUp>	<9>
à l'objet suivant	<Ctrl+T>	
à l'objet précédent	<Shift+T>	
100 points de broderie en avant		<+>
100 points de broderie en arrière		<->
10 points de broderie en avant	v	<2>
† Presser la touche Échap en premier ‡ Verrouillage numérique désactivé		

Pour aller	Clavier †	Pavé numérique‡
10 points de broderie en arrière	^	<8>
1 point de broderie en avant	>	<6>
1 point de broderie en arrière	<	<4>
† Presser la touche Échap en premier ‡ Verrouillage numérique désactivé		

Fonctions d'édition

Pour...	Presser...
Ajouter des angles de point	^ <Ctrl+H>
Appliquer jointure la plus proche aux objets sélectionnés	<J>
Appliquez Redwork aux objets sélectionnés	^ <Ctrl+I>
Désassembler des objets composés	<Ctrl+K>
Copier objets sélectionnés	<Ctrl+C>
Couper objets sélectionnés	<Ctrl+X>
Supprimer le dernier point de référence (lors de la numérisation)	<Bksp>
Supprimer les objets sélectionnés.	<Supprimer>
Dupliquer objets sélectionnés	<Ctrl+D>
Dupliquer objets sélectionnés avec décalage	<Ctrl+Maj+D>
Générer des points de broderie pour des objets sélectionnés.	<G>
Grouper les objets sélectionnés	<Ctrl+G>
Verrouiller des objets sélectionnés.	<K>
Refléter horizontalement	<Ctrl+1>
Refléter verticalement	<Alt+1>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Pour...	Presser...
Pousser les objets sélectionnés	Cliquer à gauche+touches de direction
Coller objets sélectionnés	<Ctrl+V>
Rétablir une commande	<Ctrl+Y>
Supprimer chevauchements	<Ctrl+Maj+E>
Refaçonner objets sélectionnés	^ <H>
Activer la fonction 'Sélectionner en parcourant' (mode d'édition de points)	<Q>
Basculer l'assise des objets sélectionnés	<U>
Défaire une commande	<Ctrl+Z>
Dissocier les objets sélectionnés	<Ctrl+U>
Déverrouiller tout	<Maj+K>
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	

Numériser des fonctions

Pour...	Presser...
Créer des contours et des décalages	^ <Ctrl+Maj+O>
Numériser appliqué	^ <F7>
Basculer déroulement automatique	<Ctrl+Maj+A>
Désactiver (temporairement) Défilement automatique	<Alt> (maintenir)
^ Appuyez <Esc> pour annuler la commande	